

แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการทั่วไป

ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง รองศาสตราจารย์
โดยวิธี ปกติ...วิธีที่.๑
ในสาขาวิชา ๑๑๑๔-วิศวกรรมโยธา
ของ นายสมบุญ...พูนผล
สังกัดภาควิชาวิศวกรรมโยธา
คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด ๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๘

๑.๒ อายุ ๕๕ ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศหรือหลักสูตรนานาชาติให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

	<u>คุณวุฒิ</u>	<u>ปี พ.ศ. ที่จบ</u>	<u>ชื่อสถานศึกษาและประเทศ</u>
๑.๓.๑	Doctor of Philosophy (Civil Engineering)	๒๕๕๑	Cambridge University, UK.
๑.๓.๒	วิศวกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (วิศวกรรมโยธา)	๒๕๓๖	มหาวิทยาลัยบูรพา ประเทศไทย
๑.๓.๓	วิศวกรรมศาสตรบัณฑิต (วิศวกรรมโยธา)	๒๕๑๔	มหาวิทยาลัยบูรพา ประเทศไทย

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่องวิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

คุณฉันทิพนธ์ปริญญาเอก เรื่อง Study on steel reinforced concrete-filled GFRP tubular column under compression

การเผยแพร่ Poonpol, S. & Kenn, C. (2008). Study on steel reinforced concrete-filled GFRP tubular column under compression. *Thin-Walled Structures*, 106(12), 125-133.
อาจารย์ที่ปรึกษา Prof. Dr.Cedric Kenn

วิทยานิพนธ์ปริญญาโท เรื่อง พฤติกรรมโครงสร้างคาน-เสา คอนกรีตเสริมเหล็ก โดยใช้เหล็กกำลังสูงและเหล็กกระยะครากสูง

การเผยแพร่ สมบุญ พูนผล, เอก รักเรียน และบูรพา เทาทอง. (๒๕๓๖). พฤติกรรมโครงสร้างคาน-เสา คอนกรีตเสริมเหล็ก โดยใช้เหล็กกำลังสูงและเหล็กกระยะครากสูง. *วิศวกรรมสาร มข*, ๑๒(๖), ๓๘-๔๔.

อาจารย์ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ ดร.บูรพา เทาทอง

๒. ประวัติการรับราชการ/การปฏิบัติงาน

- ๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รับเงินเดือน ๔๑,๐๐๐ บาท
- ๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ (พนักงานมหาวิทยาลัย/ข้าราชการ/อาจารย์พิเศษ/ ฯลฯ)
เมื่อวันที่ ๑ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๗ เลขที่อัตรา ๑๒๓๔
- ๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ)
ในสาขาวิชา วิศวกรรมโยธา เมื่อวันที่ ๑ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๕
- ๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....-.....
เมื่อวันที่.....-.....เดือน.....-.....พ.ศ. ...-.....
- อายุราชการ ๒๑ ปี ๑ เดือน
- ๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ
- ๒.๕.๑ นายกสมาคมวิศวกรรมโยธา (พ.ศ. ๒๕๕๗ – ปัจจุบัน)
- ๒.๕.๒ ผู้ช่วยคณบดี ฝ่ายกิจการนิสิต (พ.ศ. ๒๕๕๖ – พ.ศ. ๒๕๕๗)
- ๒.๕.๓ ผู้แทนสมาคมวิศวกรรมโยธา จังหวัดชลบุรี (พ.ศ. ๒๕๕๓ – พ.ศ. ๒๕๕๖)
- ๒.๖ การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่น ๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง ๕ ปี)

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

ระดับ	รายวิชาที่สอน	ช.ม./สัปดาห์	เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๒/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๒/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๒/๒๕๕๗
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๒/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๑/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๑/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๑/๒๕๕๗
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๑/๒๕๕๗
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๒/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๒/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๒/๒๕๕๖
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๒/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๑/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๑/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๑/๒๕๕๖
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๑/๒๕๕๖
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๒/๒๕๕๕
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๒/๒๕๕๕

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๒/๒๕๕๕
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๒/๒๕๕๕
ปริญญาตรี	๔๐๕๔๐๔ Concrete Technology	๑๒	๑/๒๕๕๕
ปริญญาตรี	๕๐๕๓๓๓ Concrete Laboratory	๑๓	๑/๒๕๕๕
ปริญญาตรี	๕๓๓๔๙๘ Civil Engineering Project I	๑๐	๑/๒๕๕๕
บัณฑิตศึกษา	๕๐๕๓๔๓ Reinforced Concrete Design	๘	๑/๒๕๕๕

๓.๒ งานวิจัย (โปรตรระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และแหล่งทุน ในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๒.๑ ชื่อเรื่อง Concrete and the relative factor of flexible road.

การเผยแพร่ Poonpol, S. & Mellers, B. A. (2014). Concrete and the relative factor of flexible road. *Advance engineering*, 126(2), 910-916.

ระยะเวลาโครงการ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๕ – ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๗

๓.๒.๒ ชื่อเรื่อง A rubber for relative factor of flexible road

การเผยแพร่ Poonpol, S. & Ryan, R. M. (2013). A rubber for relative factor of flexible road, In *Proceedings of America Symposium of Engineering: Vol. 38. Perspectives on motivation* (pp. 237-288). Lincoln: University of Nebraska.

ระยะเวลาโครงการ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๓ – ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๒.๓ ชื่อเรื่อง สัดส่วนการผสมยางพาราลงในคอนกรีตเพื่อทำถนนที่มีความยืดหยุ่นสูง

การเผยแพร่ เอก รังสีสุข และสมบุญรณ์ พูนผล. (๒๕๕๘). สัดส่วนการผสมยางพาราลงในคอนกรีตเพื่อทำถนนที่มีความยืดหยุ่นสูง. *วารสารวิศวกรรมศาสตร์ และนวัตกรรม*, ๒๖(๒), ๑๐-๑๖.

ระยะเวลาโครงการ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๗ – ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรตรระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

<u>ปีการศึกษา</u>	<u>ระบุงาน</u>	<u>ชม./สัปดาห์</u>
๒๕๕๘	คลินิกช่างก่อสร้าง	๔
๒๕๕๗	คลินิกช่างก่อสร้าง	๔
๒๕๕๖	คลินิกช่างก่อสร้าง	๔

๓.๔ งานบริหาร (โปรตรระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

<u>ปีการศึกษา</u>	<u>ระบุงาน</u>	<u>ชม./สัปดาห์</u>
๒๕๕๘	-	-
๒๕๕๗	ผู้ช่วยคณบดี ฝ่ายกิจการนิสิต	๕
๒๕๕๖	ผู้ช่วยคณบดี ฝ่ายกิจการนิสิต	๕

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

ปีการศึกษา	ระบุงาน	ชม./สัปดาห์
๒๕๕๘	นายกสมาคมวิศวกรรมโยธา	๒
๒๕๕๗	กรรมการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ นายกสมาคมวิศวกรรมโยธา	๒
๒๕๕๖	กรรมการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ผู้แทนสมาคมวิศวกรรมโยธา จังหวัดชลบุรี	๒
๒๕๕๕	กรรมการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ผู้แทนสมาคมวิศวกรรมโยธา จังหวัดชลบุรี	๒
๒๕๕๔	ผู้แทนสมาคมวิศวกรรมโยธา จังหวัดชลบุรี	๑
๒๕๕๓	ผู้แทนสมาคมวิศวกรรมโยธา จังหวัดชลบุรี	๑

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

๔.๑.๑ งานวิจัย (เขียนการเผยแพร่ตามระบบ American Psychological Association (APA))

๔.๑.๑.๑ สมบูรณ์ พูนผล. (๒๕๕๔). การสร้างถนนโดยใช้คุณสมบัติคอนกรีตแบบ ๓ ตัวแปร. *วารสารวิศวกรรมโยธา*, ๓(๒), ๖๖-๗๘.

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๕ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ดี/B ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ/หรือร้อยละการมีส่วนร่วม

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)

๔.๑.๑.๒ สมบูรณ์ พูนผล และเอก เก่งมาก. (๒๕๕๓). คอนกรีตเพื่อการทำถนนยุคใหม่. *วารสารวิศวกรรมโยธา*, ๘(๒), ๑๔-๓๘.

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๕ และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ดี/B ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ/หรือร้อยละการมีส่วนร่วม

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)

๔.๒ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๔.๒.๑ งานวิจัย (เขียนการเผยแพร่ตามระบบ American Psychological Association (APA))

๔.๒.๑.๑ Poonpol, S. & Mellers, B. A. (2014). Concrete and the relative factor of flexible road. *Advance engineering*, 126(2), 910-916.

(วารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ Scopus (Q1 Impact factor: 3.1 Citation: 12)

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)

๔.๒.๑.๒ เอก รังสีสุข และสมบูรณ์ พูนผล. (๒๕๕๘). สัดส่วนการผสมยางพาราลงในคอนกรีตเพื่อทำถนนที่มีความยืดหยุ่นสูง. *วารสารวิศวกรรมศาสตร์และนวัตกรรม*, ๒๖(๒), ๑๐-๑๖.

(วารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลระดับชาติ TCI กลุ่มที่ ๑ (Thai-Journal Impact Factor: 0.105

Peer review อย่างน้อย ๓ คน จากหลากหลายสถาบัน จำนวนการอ้างอิง: ๕ ครั้ง)

งานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)

๔.๒.๒ ตำราหรือหนังสือ

๔.๒.๒.๑ หนังสือ

๔.๒.๒.๑.๑ สมบูรณ์ พูนผล. (๒๕๕๘). *การสร้างถนนที่มีความยืดหยุ่นสูง*. ชลบุรี:

เอกการพิมพ์. (๓๒๐ หน้า) ISBN ๑๒๓-๔๕๖-๗๘๙-๐๐๐-๐

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

- ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)
- ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น และกรณีที่เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการให้ระบุว่าอยู่ในฐานข้อมูลใดตามประกาศ ก.พ.อ. โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภทตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ. พร้อมทั้งระบุจำนวนครั้งที่ถูกอ้างอิง (citation) และ Journal impact factor

ในกรณีที่ผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๒ แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง รองศาสตราจารย์
 ในสาขาวิชา วิศวกรรมโยธา
 โดยวิธีปกติ วิธีที่ ๑
 ของ นายสมบุญ ..พูนผล
 สังกัดภาควิชา วิศวกรรมโยธา
 คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ แล้วเห็นว่า นายสมบุญ ..พูนผล เป็นผู้มีคุณสมบัติ... (ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า..

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นายสมบุญ ..พูนผล เป็นผู้มีคุณสมบัติ ...(เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)...
 ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง รองศาสตราจารย์

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๓ แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....
 ซึ่งได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการมหาวิทยาลัยบูรพา ได้ประเมินผล
 การสอนรหัสวิชา ๔๐๕๔๐๔ รายวิชา Concrete Technology ของ นายสมบูรณ์.....พูนผล แล้วเห็นว่า
 บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ).....ในการสอน มีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)....ใน
 หลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สภาสถาบันกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

**แบบเสนอเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน
มหาวิทยาลัยบูรพา (๐๑-๖๕)**

ข้าพเจ้าสังกัด

ขอเสนอเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอนที่ใช้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยบูรพาเพื่อขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง
.....สาขาวิชา..... ดังนี้

๑. เอกสารแผนการเรียนการสอน (รายวิชาที่ประเมินการสอน ไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิตหรือเทียบเท่า พร้อมแนบเอกสาร มคอ.๓ และ มคอ.๕ ยกเว้นตำแหน่งศาสตราจารย์สามารถแสดงแผนการเรียนการสอนที่มี ชั่วโมงสอนประจำวิชาหนึ่งวิชาใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย)

หมายเลข ผส ๑ รายวิชา รหัส
เรื่อง..... (ชื่อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
จำนวนหน่วยกิต..... จำนวนหน่วยชั่วโมงที่สอน.....

หมายเลข ผส ๒ รายวิชา รหัส
เรื่อง..... (ชื่อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
จำนวนหน่วยกิต..... จำนวนหน่วยชั่วโมงที่สอน.....

๒. เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน

(รายวิชาที่ประเมินการสอน ไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิตหรือเทียบเท่า ยกเว้นตำแหน่งศาสตราจารย์)

หมายเลข อส ๑ รายวิชา รหัส
เรื่อง..... (ชื่อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
จำนวนหน่วยกิต..... จำนวนหน่วยชั่วโมงที่สอน.....

สำหรับนิสิตหลักสูตร ชั้นปีที่

ใช้ในภาคการศึกษา ปีการศึกษา

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ. เวลา น. ถึง น. จำนวน ชั่วโมง
ผู้ร่วมเขียน สัดส่วนเป็นเจ้าของผลงานร้อยละ

หมายเลข อส ๒ รายวิชา รหัส
เรื่อง..... (ชื่อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
จำนวนหน่วยกิต..... จำนวนหน่วยชั่วโมงที่สอน.....

สำหรับนิสิตหลักสูตร ชั้นปีที่

ใช้ในภาคการศึกษา ปีการศึกษา

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ. เวลา น. ถึง น. จำนวน ชั่วโมง
ผู้ร่วมเขียน สัดส่วนเป็นเจ้าของผลงานร้อยละ

ขอรับรองว่าเป็นความจริงและข้าพเจ้ามิได้มีการลอกเลียนผลงาน

ลงนาม

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบประเมินเอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน
โดยคณะกรรมการประเมินผลการสอนหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
มหาวิทยาลัยบูรพา (๐๒-๖๕)

ประเภท เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน
 ลำดับที่.....
 รายวิชา รหัส
 เรื่อง..... (ข้อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
 จำนวนหน่วยกิต.....จำนวนหน่วยชั่วโมงที่สอน.....
 ของ.....(ชื่อนามสกุลผู้ขอแต่งตั้ง).....
 สังกัด
 เพื่อขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
 สาขาวิชา.....

๑. ลักษณะของผลงาน(ถูกต้อง/ไม่ถูกต้อง)...ตามค่านิยาม
 ๒. การเผยแพร่(ถูกต้อง/ไม่ถูกต้อง).....ตามลักษณะการเผยแพร่
 ๓. คุณภาพของผลงาน ดี ไม่อยู่ในเกณฑ์
 ๔. การลอกเลียนผลงาน มี ยังตรวจไม่พบ

หมายเหตุ

ลงชื่อ.....
 (.....)

ประธาน

ลงชื่อ.....
 (.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ

ลงชื่อ.....
 (.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบประเมินการสอน
โดยคณะกรรมการประเมินผลการสอนหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
มหาวิทยาลัยบูรพา (๐๓-๖๕)

ชื่อนามสกุลผู้รับการประเมิน/ผู้ขอแต่งตั้ง.....
 สังกัด.....
 เพื่อขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง สาขาวิชา

ประเมินการสอนเมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา.....น. ถึง น.
 ประเภทการสอน บรรยาย ปฏิบัติ ภาคสนาม การสอนข้างเตียง
 อื่นๆ (กรุณาระบุ))

รายวิชา รหัส
 เรื่อง..... (ชื่อบทที่เขียนกรณีมีผู้เขียนร่วม)
 สำหรับนิติตหลักสูตร ชั้นปีที่

หัวข้อประเมินและผลการประเมิน

๑. มีการวางแผนอย่างเป็นระบบ (แผนการเรียนการสอน) เพื่อให้ผลการสอนเป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้ (มี/ไม่มี)
๒. มีความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์วิจารณ์ในวิชาที่สอน (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์)
๓. มีความสามารถในการใช้เทคนิควิธีสอนต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอนตลอดเวลาเช่นใช้ภาษาที่เข้าใจง่ายยกตัวอย่างสอดแทรกประสบการณ์ใช้คำถามเพื่อให้ผู้เรียนคิดและตอบคำถามให้เข้าใจได้ชัดเจน (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์....*ใช้ความเห็นของนิติตประกอบด้วย*)
๔. มีความสามารถให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์)
๕. มีความสามารถให้ผู้เรียนรู้จักแหล่งข้อมูลที่ค้นคว้าศึกษาเพิ่มเติม (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์....*ใช้ความเห็นของนิติตประกอบด้วย*)
๖. มีความสามารถจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความเหมาะสม (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์....*ใช้ความเห็นของนิติตประกอบด้วย*)
๗. มีความสามารถในการใช้สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนที่เหมาะสมเป็นอย่างดี (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์....*ใช้ความเห็นของนิติตประกอบด้วย*)
๘. มีความสามารถในการประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอนโดยต้องแสดงวิธีการวัดผลที่ถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในแผนการสอน (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์)
๙. มีความสามารถในการวิเคราะห์คุณภาพของวิธีวัดผลตามข้อ๘. ทั้งก่อนและหลังการนำไปใช้ (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์)

๑๐. มีความสามารถในการพัฒนาแผนการเรียนการสอนตามข้อ๑. (ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ/ไม่อยู่ในเกณฑ์)

๑๑. เป็นตัวอย่างในด้านคุณธรรมและจริยธรรมได้แก่ตรงต่อเวลามีความรับผิดชอบมีความสุขทั้งบุคลิกวาจาและการแต่งกาย (ใช่/ไม่ใช่...ใช้ความเห็นของนิสิตประกอบด้วย)

หมายเหตุ.....
.....
.....

ในภาพรวมการสอนอยู่ในระดับ

ขำนาญ (ต้องได้ “ขำนาญ” ตั้งแต่ ๕ ข้อขึ้นไปและข้อ ๑ ต้อง “มี” และข้อ๑๑ต้อง “ใช่” และต้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาการศึกษาของส่วนงานและส่งเสริมของนิสิตภายในเวลากำหนด)

ขำนาญพิเศษ (ต้องได้ “ขำนาญพิเศษ” ตั้งแต่ ๕ ข้อขึ้นไปและข้อ ๑ ต้อง “มี” และ ข้อ ๑๑ ต้อง “ใช่” และต้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาการศึกษาของส่วนงานและส่งเสริมของนิสิตภายในเวลากำหนด)

เชี่ยวชาญ (ต้องได้ “เชี่ยวชาญ” ตั้งแต่ ๕ ข้อขึ้นไปและข้อ ๑ ต้อง “มี” และข้อ ๑๑ ต้อง “ใช่” และต้องมีส่วนร่วมพัฒนาและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาการศึกษาของส่วนงานและส่งเสริมของนิสิตภายในเวลากำหนด)

ไม่อยู่ในเกณฑ์ (ต้องได้ “ไม่อยู่ในเกณฑ์” ตั้งแต่ ๕ ข้อขึ้นไปหรือข้อ ๑ มีผลเป็น “ไม่มี” หรือข้อ๑๑มีผลเป็น “ไม่ใช่” หรือไม่มีส่วนร่วมในการพัฒนาการศึกษาของส่วนงานหรือไม่ส่งเสริมของนิสิตภายในเวลากำหนด)

ลงชื่อ.....
(.....)

ประธาน.....

ลงชื่อ.....
(.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ.....

ลงชื่อ.....
(.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบรายงานผลการประเมินผลการสอน
โดยคณะกรรมการประเมินผลการสอนหรือคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
มหาวิทยาลัยบูรพา (๐๔-๖๕)

คณะกรรมการประเมินผลการสอน/คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการในการประชุมเมื่อวันที่.....

เดือน.....พ.ศ.....

ได้ประเมิน เอกสารที่ใช้ประเมินผลการสอน ประเมินการสอน

ของ.....(ชื่อนามสกุลผู้ขอแต่งตั้ง).....

สังกัด

เพื่อขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง สาขาวิชา

มีมติว่า

สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เป็นไปตามเกณฑ์ดังนี้

มีเอกสารแผนการเรียนการสอนที่สร้างตามหลักการศึกษามากกว่าสามหน่วยกิตหรือเทียบเท่าที่ผู้ขอแต่งตั้งเป็นผู้สอนไม่ว่าจะเป็นภาคทฤษฎีหรือภาคปฏิบัติหรือภาคสนามและมีเทคนิคการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ในระดับดีและมีผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตต่อเทคนิคการสอนของผู้ขอแต่งตั้งในระดับดีและมีเอกสารประกอบการสอนไม่ต่ำกว่าสามหน่วยกิตหรือเทียบเท่าที่ผู้ขอแต่งตั้งเป็นผู้สอนในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยตามภาระงานสอนซึ่งได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้วและมีคุณภาพในระดับดีและ

มีความชำนาญในการสอนและ

มีการวัดผลและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนิสิตที่ถูกต้องตามหลักการศึกษา

สำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ เป็นไปตามเกณฑ์ดังนี้

มีเอกสารแผนการเรียนการสอนที่สร้างตามหลักการศึกษามากกว่าสามหน่วยกิตหรือเทียบเท่าที่ผู้ขอแต่งตั้งเป็นผู้สอนไม่ว่าจะเป็นภาคทฤษฎีหรือภาคปฏิบัติหรือภาคสนามและมีเทคนิคการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ในระดับดีและมีผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตต่อเทคนิคการสอนของผู้ขอแต่งตั้งในระดับดีและมีเอกสารคำสอนไม่ต่ำกว่าสามหน่วยกิตหรือเทียบเท่าที่ผู้ขอแต่งตั้งเป็นผู้สอนในหลักสูตรของมหาวิทยาลัยตามภาระงานสอนซึ่งได้ใช้ประกอบการสอนมาแล้วและมีคุณภาพในระดับดีและ

มีความชำนาญพิเศษในการสอนและ

มีการวัดผลและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของนิสิตที่ถูกต้องตามหลักการศึกษา

ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ดังนี้ (โปรดระบุ)

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
 (.....)

ประธานอนุกรรมการ/กรรมการประเมินผลการสอน

ลงชื่อ.....
 (.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ.....

ลงชื่อ.....
 (.....)

อนุกรรมการ/กรรมการ.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๔. แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการทั่วไป

ก. ชื่อผลงาน

ข. สถานะผู้ขอในผลงาน

- ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)
- ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา (Essentially intellectual contributor)
- ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)
- ผู้ร่วมวิจัย (Co-author)

ค. ประเภทของผลงาน

กลุ่มที่ ๑ งานวิจัย

กลุ่มที่ ๒ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม | <input type="checkbox"/> กรณีศึกษา (Case Study) |
| <input type="checkbox"/> ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> งานแปล |
| <input type="checkbox"/> ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ | <input type="checkbox"/> สิทธิบัตร |
| <input type="checkbox"/> ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | <input type="checkbox"/> ซอฟต์แวร์ |
| <input type="checkbox"/> พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน | <input type="checkbox"/> ผลงานนวัตกรรม |
| <input type="checkbox"/> ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ | |
| <input type="checkbox"/> ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม | |

กลุ่มที่ ๓ ตำรา

หนังสือ

บทความทางวิชาการ

ตัวอย่าง

ตัวอย่าง

ส่วนที่ ๑ รายละเอียดของการมีส่วนร่วม

ผู้ขอกำหนดตำแหน่งต้องกรอกรายละเอียดให้ครบถ้วน (เนื่องจากไม่มีการแบ่งส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ดังนั้น บทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบตามที่ผู้ขอระบุจะมีผลต่อการพิจารณาผลงานทางวิชาการ)

ชื่อ/นามสกุล ที่ปรากฏในผลงานทางวิชาการ	นายสมบุรณ์ มีชัย	นางสาวสมหญิง มากมาย	นางสาวเต็มใจ โอบอ้อม	-	-
สถานะ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input checked="" type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input checked="" type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input checked="" type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย
ก. ความคิดริเริ่ม (Idea) และ สมมุติฐาน	ออกแบบวิธีการสังเคราะห์สารเคมีในงานวิจัย ค้นคว้า รวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูล รวมทั้ง ตั้งสมมุติฐานเพื่อนำสารเคมีที่ได้ไปสู่การทำวิจัย	ค้นคว้าข้อมูลเพื่อสนับสนุนสมมุติฐาน และวางแผนการทดลอง			
ข. การปฏิบัติการวิจัย การมีส่วนร่วมในการออกแบบ การทดลอง การทดสอบ เครื่องมือวัด วิธีการเก็บข้อมูล และ Criteria	ควบคุมการทดลองให้เป็นไปตามแผนร่วมวิเคราะห์ ตรวจสอบข้อมูลในการทดลอง ให้คำแนะนำวิธีการแก้ไขปัญหาที่เกิดจากการทดลอง	ออกแบบการทดลอง ดำเนินการทดลอง เก็บข้อมูลผลการทดสอบ โครงสร้างสารเคมี	ช่วยทำการทดลองและเก็บข้อมูล		
ค. การจัดเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การแปลผล	ตรวจสอบและแก้ไขความถูกต้องของข้อมูลที่ได้จากการทดลองและข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย นำมาวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผลข้อมูล	วิเคราะห์ข้อมูล และโครงสร้างสารเคมี	ช่วยป้อนข้อมูล และตรวจสอบข้อมูล		
ง. การวิพากษ์วิจารณ์ผล การแสดงการเปรียบเทียบกับข้อสรุปหรือองค์ความรู้หรือทฤษฎีเดิม	วิเคราะห์ผลการทดลอง เปรียบเทียบและประมวลผลการทดลองที่ได้กับองค์ความรู้หรือทฤษฎีเดิม และเอกสารวิจัยที่เกี่ยวข้อง และนำเสนอองค์ความรู้ใหม่ในงานวิจัยชิ้นนี้	เก็บข้อมูล ค้นคว้าเอกสารวิจัยที่เกี่ยวข้อง สรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ	-		

ตัวอย่าง

ชื่อ/นามสกุล ที่ปรากฏในผลงานทางวิชาการ	นายสมบุรณ์ มีชัย	นางสาวสมหญิง มากมาย	นางสาวเต็มใจ โอบอ้อม	-	-
สถานะ	<input checked="" type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input checked="" type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input checked="" type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input checked="" type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย	<input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์อันดับแรก <input type="checkbox"/> ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา <input type="checkbox"/> ผู้ประพันธ์บรรณกิจ <input type="checkbox"/> ผู้ร่วมวิจัย
จ. การมีส่วนร่วมในการเขียน manuscript ผลงาน สร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ เป็นต้น	ติดต่อบรรณาธิการ และเขียนต้นฉบับ (manuscript) สำหรับการตีพิมพ์ ผลงานวิจัย และ ปรับปรุงแก้ไขตาม คำแนะนำของ reviewers จนถึงขั้นตอน สุดท้ายของการตีพิมพ์ผลงานวิจัย	ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ manuscript	-		
ฉ. การให้การสนับสนุน specimens, study cohort, โลจิสติกส์ ทุนวิจัย (โปรดระบุ แหล่งทุน เงินทุน และปีที่ ได้รับ) เครื่องมือ ห้องปฏิบัติการ ครุภัณฑ์	ดำเนินการขอทุนวิจัยจากแหล่งทุน สำหรับใช้ในการทำวิจัย ควบคุมบริหาร ห้องปฏิบัติการวิจัย จัดทำรายงาน ก้าวหน้า และรายงานสมบูรณ์ของ ผลงานวิจัยเสนอต่อแหล่งทุนที่ให้การ สนับสนุนทุนทุนวิจัย	-	-		
ช. อื่น ๆ					

หมายเหตุ : ระบุบทบาทหน้าที่ของผู้มีส่วนร่วมในการทำผลงานทางวิชาการทุกคนอย่างละเอียด

ส่วนที่ ๒ รายละเอียดของการนำผลงานไปแสดง การถ่ายทอดเทคโนโลยี หรือการถ่ายทอดองค์ความรู้
ต้องแนบเอกสารหลักฐานเพื่อประกอบการพิจารณา

ก. ตีพิมพ์ในวารสาร journal Impact factor ระบุฐานข้อมูลที่เผยแพร่ตามประกาศ ก.พ.อ.
จำนวนครั้งของการอ้างอิง (ฐานข้อมูล)

..... ตีพิมพ์ในวารสาร..... ระดับนานาชาติ Scopus Q1
Impact factor: 4.912 Citation: 9
.....

ข. สิทธิบัตร ประเภท ปีที่ได้รับการจด จดแบบ ครอบคลุมประเทศ
.....
.....

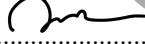
ค. ถ้าเป็น technical report หรือ รายงานวิจัย ผู้ใช้งานคือใคร
.....
.....

ง. การเผยแพร่งานวิจัยได้รับการนำเสนอแบบโปสเตอร์ หรือ oral presentation (โปรดระบุ session
เช่น plenary, symposium หรือ oral session) หรือสื่อบันทึก ในการประชุมหรือการจัดแสดง
หรือจัดนิทรรศการ (ชื่อ สถานที่จัดประชุม หรือจัดแสดง หรือจัดนิทรรศการ และประเทศ)
หรือในกรณีที่เป็นหนังสือ (โปรดระบุ ชื่อสำนักพิมพ์ ปีที่ตีพิมพ์)


.....
.....

จ. ประวัติการได้รับทุนวิจัยโครงการที่เกี่ยวข้องกับผลงานชิ้นนี้
.....
.....

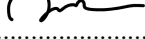
ฉ. หากงานวิจัย ได้รับการถ่ายทอดเทคโนโลยี ผู้วิจัยได้รับค่าธรรมเนียมใบอนุญาต (Licensing Fees)
รวมเท่าใด (โปรดแสดงหลักฐานสัญญา)
.....
.....

ลงชื่อ 

(นายสมบุรณ์ มีชัย)
ผู้ชื่อกำหนดตำแหน่ง

ลงชื่อ 

(นายสมบุรณ์ มีชัย)
ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author)

ลงชื่อ 

(นายสมบุรณ์ มีชัย)
ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ลงชื่อ 

(นางสาวสมหญิง มากมาย)
ผู้มีส่วนสำคัญทางปัญญา
(Essentially intellectual contributor)

ลงชื่อ 

(นางสาวเต็มใจ โอบอ้อม)
ผู้ร่วมวิจัย (Co-author)

หมายเหตุ: โปรดลงนามผู้มีส่วนร่วมในการทำผลงานทางวิชาการทุกคน

แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน

ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ
เพื่อขอดำรงตำแหน่ง.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)
ตำแหน่ง.....
(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอน/ด้านนวัตกรรม/ด้านศาสนา)
โดยวิธี.....
ในสาขาวิชา.....
ของ (นาย/นาง/นางสาว).....
สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....
คณะ.....มหาวิทยาลัย/สถาบัน.....

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด

๑.๒ อายุ ปี

๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

<u>คุณวุฒิ</u>	<u>ปี พ.ศ. ที่จบ</u>	<u>ชื่อสถานศึกษาและประเทศ</u>
----------------	----------------------	-------------------------------

๑.๓.๑

๑.๓.๒

๑.๓.๓

๑.๓.๔

๑.๓.๕

(ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใดๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่องวิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้นๆ ด้วย)

๒. ประวัติการรับราชการ

๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง..... รับเงินเดือน.....บาท

๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

(ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

อายุราชการ ปี เดือน

๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ

๒.๕.๑

๒.๕.๒

๒.๕.๓

๒.๕.๔

๒.๕.๕

๒.๖ การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่นๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง ๕ ปี)

๒.๖.๑

๒.๖.๒

๒.๖.๓

๒.๖.๔

๒.๖.๕

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
.....
.....
.....

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และแหล่งทุน ในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๔. ผลงานทางวิชาการ

๔.๑ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

๔.๑.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๑.๑.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

 ไม่เคยใช้ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

 ไม่เคยใช้ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๑.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

 ไม่เคยใช้ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๑.๒.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

 ไม่เคยใช้ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

 ไม่เคยใช้ เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๒.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓ ผลงานการสอน

๔.๑.๓.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๓.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๑.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๒

มาแล้วหรือไม่

- ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๔.๓

มาแล้วหรือไม่

- ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕ ผลงานศาสนา

๔.๑.๕.๑

มาแล้วหรือไม่

- ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕.๒

มาแล้วหรือไม่

- ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๑.๕.๓

มาแล้วหรือไม่

- ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๒ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งรองศาสตราจารย์

๔.๒.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๒.๑.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๑.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๒.๒.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๒.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓ ผลงานการสอน

๔.๒.๓.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๓.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๒.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๕ ผลงานศาสนา

๔.๒.๕.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๕.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๒.๕.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง
อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่
ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย
ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม
ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร
และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding
author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียน
ร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.๓ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งศาสตราจารย์

๔.๓.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

๔.๓.๑.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๑.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

๔.๓.๒.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๒.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓ ผลงานการสอน

๔.๓.๓.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๓.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔ ผลงานนวัตกรรม

๔.๓.๔.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๔.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์
และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....
ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕ ผลงานศาสนา

๔.๓.๕.๑

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕.๒

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

๔.๓.๕.๓

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ..... ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง อันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้าย ประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไร และลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....เจ้าของประวัติ
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ ๓ แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่...../.....เมื่อวันที่..... ซึ่ง
ได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการมหาวิทยาลัยบูรพา ได้ประเมินผลการสอน
รหัสวิชา.....รายวิชา.....ของ นาย/นาง/นางสาว
.....แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ...(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ)....ในการ
สอน มีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)....ในหลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สภาสถาบันกำหนด

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน/ผู้บังคับบัญชาชั้นต้น

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน (แบบร้อยละ)

ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้าน

ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

ผลงานศาสนา

เรื่อง.....

ผู้ร่วมงานจำนวน.....คน แต่ละคนมีส่วนร่วมดังนี้ :

(๑) ชื่อผู้ร่วมงาน	(๒) ปริมาณงานร้อยละ	(๓) รายละเอียดบทบาทและหน้าที่ ความรับผิดชอบ

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

ลงชื่อ

(.....)

ความเห็นและการตรวจสอบของคณะกรรมการตรวจสอบการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

คณะกรรมการตรวจสอบการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ตามคำสั่งคณะ.....

เลขที่ /..... ลงวันที่ เดือน พ.ศ.

ได้ตรวจสอบผลงานทางวิชาการ ของ

ผู้เสนอขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง สาขาวิชา

โดยวิธี แล้ว มีความเห็น ดังนี้

๑. งานวิจัย

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ
ในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน
- ๒) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ได้แก่ ERIC, MathsciNet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น), JSTOR และ Project Muse
.....(ระบุชื่อฐาน).....
- ๓) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยที่ได้มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (peer reviewer) ประเมินคุณภาพ
- ๔) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็มของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยต้องมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการนั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ทำหน้าที่คัดสรรกลั่นกรอง รวมถึงตรวจสอบความถูกต้อง การใช้ภาษา และแก้ไขถ้อยคำหรือรูปแบบการนำเสนอที่ถูกต้องก่อนการเผยแพร่ในหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ที่มาจากการประชุมโดยสมาคมวิชาการหรือวิชาชีพ โดยไม่รวมถึงการประชุมวิชาการของสถาบันอุดมศึกษา และจัดอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๕ ปี ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่ก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความดังกล่าวจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน
- ๕) เผยแพร่ในรูปของรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวาง ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิ (peer reviewer) จะต้องไม่ใช่คณะกรรมการตรวจรับทุนหรือตรวจรับงานจ้างเพื่อให้งานวิจัยนั้นเป็นไปตามวัตถุประสงค์หรือข้อกำหนดของสัญญาจ้างเท่านั้น
- ๖) เผยแพร่ในรูปของหนังสือ (monograph) พร้อมหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างกว้างขวาง

๒. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

๒.๑ ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน ทั้งนี้ บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้แต่งร่วมเป็นบุคลากรจากอุตสาหกรรม หรือหากไม่มีจะต้องมีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยดังกล่าวโดยอุตสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
- ๒) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ได้แก่ ERIC, MathsciNet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น), JSTOR และ Project Muse
.....(ระบุชื่อฐาน).....
ทั้งนี้ บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้แต่งร่วมเป็นบุคลากรจากอุตสาหกรรม หรือหากไม่มีจะต้องมีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยดังกล่าวโดยอุตสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
- ๓) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยที่ได้มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (peer reviewer) ประเมินคุณภาพ
- ๔) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็มของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยต้องมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการนั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ทำหน้าที่คัดสรรกลั่นกรอง รวมถึงตรวจสอบความถูกต้อง การใช้ภาษา และแก้ไขถ้อยคำหรือรูปแบบการนำเสนอที่ถูกต้องก่อนการเผยแพร่ในหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ที่มาจากการประชุมโดยสมาคมวิชาการหรือวิชาชีพ โดยไม่รวมถึงการประชุมวิชาการของสถาบันอุดมศึกษา และจัดอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๕ ปี ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่ก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความดังกล่าวจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน
- ๕) รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม และมีการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน
- ๖) เอกสารแสดงทรัพย์สินทางปัญญาที่เกิดจากผลงานดังกล่าว เช่น สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ข้อตกลงอนุญาตให้ใช้สิทธิ (licensing agreement) โดยมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม
- ๗) รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ไม่ได้รับอนุญาตให้เปิดเผย โดยมีเนื้อหาหรือมีเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม และต้องมีหลักฐานแสดงผลที่ไม่สามารถเปิดเผยต่อสาธารณะได้ แต่มีหลักฐานรับรองว่าได้นำไปใช้ประโยชน์แล้ว

- ๘) รายงานการประเมินจากหน่วยงานภายนอกที่แสดงถึงผลกระทบที่เกิดจากการวิจัยหรือกิจกรรมทางวิชาการที่เชื่อมโยงกับภาคอุตสาหกรรม โดยผู้เสนอต้องจัดทำเอกสารประกอบที่มีเนื้อหาตามรูปแบบของผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม

๒.๒ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑) เผยแพร่เป็นรายงานการศึกษาระดับสมบูรณ และมีการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิ และมีหลักฐานการเผยแพร่ผลงานไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้นและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง
- ๒) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน ทั้งนี้ บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้แต่งร่วมเป็นบุคลากรจากอุตสาหกรรม หรือหากไม่มีจะต้องมีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยดังกล่าวโดยอุตสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
- ๓) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ได้แก่ ERIC, MathsciNet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น), JSTOR และ Project Muse
.....(ระบุชื่อฐาน).....
ทั้งนี้ บทความดังกล่าวจะต้องมีผู้แต่งร่วมเป็นบุคลากรจากอุตสาหกรรม หรือหากไม่มีจะต้องมีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์จากงานวิจัยดังกล่าวโดยอุตสาหกรรม เช่น สัญญาร่วมทุนวิจัย หรือหลักฐานเชิงประจักษ์ในการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์
- ๔) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยที่ได้มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (peer reviewer) ประเมินคุณภาพ
- ๕) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการที่เป็นฉบับเต็มของการประชุมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยต้องมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการนั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ทำหน้าที่คัดสรรกลั่นกรอง รวมถึงตรวจสอบความถูกต้อง การใช้ภาษา และแก้ไขถ้อยคำหรือรูปแบบการนำเสนอที่ถูกต้องก่อนการเผยแพร่ในหนังสือประมวลบทความในการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ที่มาจากการประชุมโดยสมาคมวิชาการหรือวิชาชีพ โดยไม่รวมถึงการประชุมวิชาการของสถาบันอุดมศึกษา และจัดอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๕ ปี ซึ่งอาจอยู่ในรูปแบบหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ และอาจเผยแพร่ก่อนหรือหลังการประชุมก็ได้ ทั้งนี้ คณะผู้ทรงคุณวุฒิหรือคณะกรรมการคัดเลือกบทความดังกล่าวจะต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิที่อยู่ในวงวิชาการสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน
- ๖) เผยแพร่ในรูปของผลผลิตของงานการศึกษาแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยมีคำอธิบายแนวคิดการพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอน วิธีการใช้ และผลที่เกิดกับผู้เรียน

๒.๓ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑) ได้มีการนำเสนอนโยบาย กฎหมาย แผน คำสั่ง หรือมาตรการอื่นใด พร้อมคำอธิบายต่อผู้มีส่วนได้เสีย และเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบนโยบายสาธารณะนั้นๆ ทั้งได้มีการนำไปสู่การพิจารณาหรือดำเนินการโดยผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้อง
- ๒) ได้มีการเผยแพร่นโยบายสาธารณะนั้นไปยังผู้เกี่ยวข้อง

๒.๔ กรณีศึกษา (Case study)

- ๑) เผยแพร่ในลักษณะของสิ่งตีพิมพ์หรือสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ โดยต้องมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิที่สถาบันอุดมศึกษานั้นแต่งตั้ง หรือเผยแพร่ในหนังสือหรือแหล่งรวบรวมกรณีศึกษาที่มีบรรณาธิการโดยมีคณะผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพ ทั้งนี้ ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน

๒.๕ งานแปล

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑. เป็นการเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์
- ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ฯลฯ คือ

.....

และ

- เป็นการเผยแพร่เป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตร

ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

จำนวนพิมพ์ เล่ม

หรือ ตีพิมพ์ที่วัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ดังนี้

.....

๒.๖ พจนานุกรม (Dictionary) สารานุกรม (Encyclopedia) นามานุกรม (Directory)

และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์

๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ คือ

๒.๗ ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

๑. การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง การแสดงสาธารณะ การบันทึกภาพ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แลบบันทึกภาพ
๒. การเผยแพร่ในรูปเอกสารประกอบ ต้องพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒.๘ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

เผยแพร่สู่สาธารณชนในลักษณะใดลักษณะหนึ่งอย่างกว้างขวางมาแล้ว ไม่น้อยกว่าสี่เดือน โดยต้องแสดงหลักฐานเชิงประจักษ์ว่า ได้ผ่านการประเมินจากคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน จำนวนไม่น้อยกว่าสามคนสำหรับระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ และไม่น้อยกว่าห้าคนสำหรับระดับรองศาสตราจารย์และระดับศาสตราจารย์ โดยการตัดสินของที่ประชุมต้องได้รับคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสองในสามเสียงสำหรับระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไม่น้อยกว่าสามในห้าเสียงในระดับ

รองศาสตราจารย์และไม่น้อยกว่าสี่ในห้าเสียงในระดับศาสตราจารย์ ทั้งนี้ ผู้ทรงคุณวุฒิฯ (peer reviewer) ต้องมิได้สังกัดเดียวกันกับผู้ขอจำนวนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่ง โดยมีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

๑. วรรณกรรมต้นแบบหรือผลงานสร้างสรรค์ต้นแบบ และเอกสารประกอบต้องพิมพ์เผยแพร่ หรือเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์
๒. การจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การแสดงสาธารณะ การบันทึกภาพ การบันทึกเสียง ภาพถ่าย แลบบันทึกภาพ หรือการแสดงผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- การเผยแพร่ที่เกิดจากการใช้งานจริงที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ ตลอดจนการเผยแพร่ที่เกิดจากการได้รับเชิญไปบรรยายหรือในการประชุมวิชาการงานศิลป์ หรือวิชาชีพในต่างประเทศ สำหรับศิลปะการแสดงต้องแสดงในกิจกรรมที่จัดโดยองค์กรระดับประเทศ ซึ่งเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพของสาขาวิชานั้นๆ ของประเทศไทยหรือนานาชาติ สถานที่นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ระดับชาติหรือระดับนานาชาติต้องเป็นที่ยอมรับในวงการวิชาชีพนั้นๆ และต้องดำเนินกิจกรรมที่เกี่ยวข้องโดยเป็นเวทีแสดงผลงานอย่างต่อเนื่องมาแล้ว ไม่น้อยกว่า ๕ ปี

และ

- ได้เผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า สี่เดือน ก่อนนำมาใช้ประกอบการขอแต่งตั้ง

๒.๙ สิทธิบัตร (Patent)

- มีหลักฐานการนำสิทธิบัตรไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายในวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

.....

๒.๑๐ ซอฟต์แวร์ (Software)

- มีหลักฐานการนำซอฟต์แวร์ไปใช้หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายต่อวงวิชาการ หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

๒.๑๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

- จัดเวทีนำเสนอผลงานในพื้นที่หรือการเปิดให้เยี่ยมชมพื้นที่และจะต้องมีการเผยแพร่สู่สาธารณะอย่างกว้างขวาง ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สอดคล้องกับผลงาน โดยการเผยแพร่ นั้นจะต้องมีการบันทึกเอกสารหรือเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถใช้อ้างอิงได้ หรือศึกษาค้นคว้าต่อไปได้ ทั้งนี้ ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพ โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

๒.๑๒ ผลงานนวัตกรรม

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่แสดงให้เห็นว่าผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกที่มาจากหลากหลายสถาบัน (peer reviewer) ที่ได้รับการยอมรับ ดังนี้

- รายงานการพัฒนาผลงานนวัตกรรมและการนำไปใช้ประโยชน์ อาทิ
๑. รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์หรือรายงานเชิงเทคนิค (technical report) ที่ได้รับการสนับสนุนจากภาคอุตสาหกรรม (industry sponsored activities) รวมถึงสัญญาหรือข้อตกลงการทำงานร่วมกันแสดงถึงการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ ข้อมูลผลิตภัณฑ์ใหม่ (novel data/products) ข้อมูลวิธีการ/กระบวนการใหม่ (novel process /procedure) การออกแบบสิ่งประดิษฐ์ ซึ่งต้องได้รับการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องจากหลากหลายสถาบัน
 ๒. รายงานผลการประเมินผลกระทบจากผู้ประเมินอิสระที่แสดงถึงผลลัพธ์ ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากผลงานนวัตกรรม
 ๓. ในกรณีที่ผลงานนวัตกรรมไม่สามารถเปิดเผยต่อสาธารณะได้ต้องมีหลักฐานแสดงเหตุผล รวมถึงต้องมีหลักฐานยืนยันถึงการนำผลงานนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์
- เอกสารแสดงทรัพย์สินทางปัญญาของผลงานนวัตกรรม อาทิ สิทธิบัตร สิทธิบัตรการประดิษฐ์ อนุสิทธิบัตร เอกสารแสดงการได้รับการขึ้นทะเบียนบัญชีนวัตกรรมไทย
- การแพร่หลาย (diffusion) ของเทคโนโลยีหรือนวัตกรรมที่ฝังตัว (embedded) ในผลิตภัณฑ์หรือกระบวนการผลิตหรือการบริการ

๓. ตำรา หนังสือ และบทความทางวิชาการ

๓.๑ ตำรา

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑. เป็นการเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์
- ๒. เป็นการเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม, e-learning, online learning คือ

.....

- ๓. เป็นการเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ ดังนี้
-
-

และ

- การเผยแพร่เป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ดังนี้

จำนวนพิมพ์ เล่ม

หรือดัชนีอื่นที่แสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้เช่นกัน ดังนี้

.....

.....

๓.๒ หนังสือ

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑. เป็นการเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์
- ๒. เป็นการเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม คือ

- ๓. เป็นการเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ ดังนี้
-
-

และ

- การเผยแพร่เป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ดังนี้

จำนวนพิมพ์ เล่ม

หรือดัชนีอื่นที่แสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้เช่นกัน ดังนี้

.....

.....

๓.๓ บทความทางวิชาการ

(เฉพาะตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์เท่านั้น)

เผยแพร่ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้

- ๑) วารสารวิชาการระดับชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยวารสารวิชาการนั้นต้องมีการตีพิมพ์อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย ๓ ปี และมีการตรวจสอบคุณภาพของบทความโดยผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบบทความ (peer reviewer) ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกจากหลากหลายสถาบัน อย่างน้อย ๓ คน
- ๒) วารสารวิชาการระดับนานาชาตินั้น ต้องเป็นวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลที่ ก.พ.อ. กำหนด ได้แก่ ERIC, MathsciNet, Pubmed, Scopus, Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น), JSTOR และ Project Muse
.....(ระบุชื่อ
ฐาน).....
- ๓) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยที่ได้มีการบรรณาธิการโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ (peer reviewer) ประเมินคุณภาพ

๔. ผลงานศาสนา

เอกสารสรุปผลการใช้หลักศาสนาในการปฏิบัติงานที่ผ่านการใช้งานจริงมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี การศึกษา หรือ ๔ ภาคการศึกษา หรือ ๔ กระบวนวิชา โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาจากหลากหลายสถาบันในสาขาวิชานั้น ๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ในระดับมหาวิทยาลัยสำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และในระดับชาติสำหรับตำแหน่งรองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์

สรุปความเห็นและการตรวจสอบการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

- การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการเป็นไปตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด
- การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด ดังนี้

.....

.....

.....

.....

ลงนาม

(.....)

หัวหน้าภาควิชา/ประธานสาขาวิชา

หมายเหตุ: แสดงความคิดเห็นตามผลงานที่ใช้ขอตำแหน่งเท่านั้น ผลงานอื่นๆ ที่ไม่เกี่ยวข้องสามารถตัดออกได้