

คำอธิบายรายละเอียดสมรรถนะ

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
สมรรถนะหลัก ๑. การมุ่งผลสัมฤทธิ์	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - แสดงความพยายามในการปฏิบัติหน้าที่ราชการให้ดี - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และสามารถทำงานได้ผลงานตามเป้าหมายที่วางไว้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และสามารถปรับปรุงวิธีการทำงานเพื่อให้ได้ผลงานที่มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสามารถกำหนดเป้าหมาย รวมทั้งพัฒนางาน เพื่อให้ได้ผลงานที่โดดเด่น หรือแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และกล้าตัดสินใจ แม้ว่าการตัดสินใจนั้นจะมีความเสี่ยง เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของหน่วยงานหรือสถาบันอุดมศึกษา 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๒. บริการที่ดี	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - สามารถให้บริการที่ผู้รับบริการต้องการได้ด้วยความเต็มใจ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และช่วยแก้ปัญหาให้แก่ผู้รับบริการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และให้บริการที่เกินความคาดหวัง แม้ต้องใช้เวลาหรือความพยายามอย่างมาก - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และเข้าใจและให้บริการที่ตรงตามความต้องการที่แท้จริงของผู้รับบริการได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และให้บริการที่เป็นประโยชน์อย่างแท้จริงให้แก่ผู้รับบริการ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๓. การส่งเสริมความเชี่ยวชาญในงานอาชีพ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - แสดงความสนใจและติดตามความรู้ใหม่ๆ ในสาขาอาชีพของตนหรือที่เกี่ยวข้อง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และมีความรู้ในวิชาการ และเทคโนโลยีใหม่ๆ ในสาขาอาชีพของตน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และสามารถนำความรู้ วิทยาการ หรือเทคโนโลยีใหม่ๆ มาปรับใช้กับการปฏิบัติหน้าที่ราชการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และศึกษา พัฒนาตนเองให้มีความรู้ และความเชี่ยวชาญในงานมากขึ้น ทั้งในเชิงลึก และเชิงกว้างอย่างต่อเนื่อง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และสนับสนุนการทำงานของคนในสถาบันอุดมศึกษาที่เน้นความเชี่ยวชาญในวิทยาการด้านต่างๆ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๔. การยึดมั่นในความถูกต้องชอบธรรม และ จริยธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - มีความสุจริต - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และมีสิ่งจะเชื่อถือได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และยึดมั่นในหลักการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และยืนหยัดเพื่อความถูกต้อง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และอุทิศตนเพื่อความยุติธรรม 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๕. การทำงานเป็นทีม	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ทำหน้าที่ของตนในทีมให้สำเร็จ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และให้ความร่วมมือในการทำงานกับเพื่อนร่วมงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และประสานความร่วมมือของสมาชิกในทีม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสนับสนุน ช่วยเหลือเพื่อนร่วมทีม เพื่อให้งานประสบความสำเร็จ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และสามารถนำทีมให้ปฏิบัติภารกิจให้ได้ผลสำเร็จ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
สมรรถนะประจำสายงาน ๑. การคิดวิเคราะห์	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - แยกแยะประเด็นปัญหา หรืองานออกเป็นส่วนย่อยๆ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเข้าใจความสัมพันธ์ขั้นพื้นฐานของปัญหาหรืองาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และเข้าใจความสัมพันธ์ที่ซับซ้อน ของปัญหาหรืองาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสามารถวิเคราะห์ หรือวางแผนงานที่ซับซ้อนได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และใช้เทคนิค และรูปแบบต่างๆ ในการกำหนดแผนงานหรือขั้นตอนการทำงาน เพื่อเตรียม ทางเลือกสำหรับการป้องกัน หรือแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๒. การมองภาพองค์รวม	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ใช้กฎพื้นฐานทั่วไป - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และประยุกต์ใช้ประสบการณ์ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และประยุกต์ทฤษฎีหรือแนวคิดซับซ้อน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และอธิบายข้อมูล หรือสถานการณ์ที่มีความยุ่งยากซับซ้อนให้เข้าใจได้ง่าย - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และคิดริเริ่ม สร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๓. การใส่ใจและพัฒนาผู้อื่น	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ใส่ใจและให้ความสำคัญในการส่งเสริมและพัฒนาผู้อื่น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และสอนหรือให้คำแนะนำเพื่อพัฒนาให้ผู้อื่นมีศักยภาพหรือมีสุขภาวะทั้งทางปัญญา ร่างกาย จิตใจหรือทัศนคติที่ดี - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และใส่ใจในการให้เหตุผลประกอบการแนะนำ หรือมีส่วนสนับสนุนในการพัฒนาผู้อื่น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และติดตามและให้คำติชมเพื่อส่งเสริมการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และมุ่งเน้นการพัฒนาจากรากของปัญหา หรือความต้องการที่แท้จริง 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๔. การสั่งการตามอำนาจหน้าที่	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - สั่งให้กระทำการใด ๆ ตามมาตรฐาน กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และกำหนดขอบเขตข้อจำกัดในการกระทำการใดๆ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และสั่งให้ปรับมาตรฐาน หรือปรับปรุงการปฏิบัติงานให้ดีขึ้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และติดตามควบคุมให้ปฏิบัติตามมาตรฐาน กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และดำเนินการในกรณีที่มีการปฏิบัติไม่เป็นไปตามมาตรฐาน หรือขัดต่อ กฎหมาย กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๕. การสืบเสาะหาข้อมูล	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - หาข้อมูลในเบื้องต้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และสืบเสาะค้นหาข้อมูล - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และแสวงหาข้อมูลเชิงลึก - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสืบค้นข้อมูลอย่างเป็นระบบ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และวางระบบการสืบค้น เพื่อหาข้อมูลอย่างต่อเนื่อง 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๖. ความเข้าใจข้อแตกต่างทางวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมไทยและให้ความสนใจวัฒนธรรมของผู้อื่น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเข้าใจ รวมทั้งปรับตัวให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมใหม่ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และเข้าใจในวัฒนธรรมต่างๆ อย่างลึกซึ้ง รวมทั้งแสดงออกได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสร้างการยอมรับในความแตกต่างทางวัฒนธรรม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และปรับท่าที รวมทั้งวิธีการทำงานให้สอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๗. ความเข้าใจผู้อื่น	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - เข้าใจความหมายที่ผู้อื่นต้องการสื่อสาร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเข้าใจอารมณ์ความรู้สึกและคำพูด - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และเข้าใจความหมายแฝงในกิริยา ท่าทาง คำพูด หรือน้ำเสียง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และเข้าใจการสื่อสารทั้งที่เป็นคำพูด และความหมายแฝงในการสื่อสารกับผู้อื่นได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเข้าใจสาเหตุของพฤติกรรมผู้อื่น 	<p style="text-align: center;">๐</p> <p style="text-align: center;">๑</p> <p style="text-align: center;">๒</p> <p style="text-align: center;">๓</p> <p style="text-align: center;">๔</p> <p style="text-align: center;">๕</p>
๘. ความเข้าใจองค์กรและระบบราชการ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - เข้าใจโครงสร้างองค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเข้าใจความสัมพันธ์เชิงอำนาจที่ไม่เป็นทางการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และเข้าใจความสัมพันธ์ของผู้มีบทบาทสำคัญในองค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเข้าใจสาเหตุพื้นฐานของพฤติกรรมองค์กร 	<p style="text-align: center;">๐</p> <p style="text-align: center;">๑</p> <p style="text-align: center;">๒</p> <p style="text-align: center;">๓</p> <p style="text-align: center;">๔</p> <p style="text-align: center;">๕</p>
๙. การดำเนินการเชิงรุก	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - เห็นปัญหาหรือโอกาสระยะสั้นและลงมือดำเนินการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และจัดการปัญหาเฉพาะหน้าหรือเหตุวิกฤติ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และเตรียมการล่วงหน้า เพื่อสร้างโอกาส หรือหลีกเลี่ยงปัญหาระยะสั้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และเตรียมการล่วงหน้า เพื่อสร้างโอกาส หรือหลีกเลี่ยงปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในระยะปานกลาง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเตรียมการล่วงหน้า เพื่อสร้างโอกาส หรือหลีกเลี่ยงปัญหาที่อาจเกิดขึ้นในระยะยาว 	<p style="text-align: center;">๐</p> <p style="text-align: center;">๑</p> <p style="text-align: center;">๒</p> <p style="text-align: center;">๓</p> <p style="text-align: center;">๔</p> <p style="text-align: center;">๕</p>
๑๐. การตรวจสอบความถูกต้องตามกระบวนการ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ต้องการความถูกต้อง ชัดเจนในงาน และรักษากฎ ระเบียบ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และตรวจทานความถูกต้องของงานที่ตนรับผิดชอบ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และดูแลความถูกต้องของงานทั้งของตนและผู้อื่นที่อยู่ในความรับผิดชอบของตน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และตรวจสอบความถูกต้องรวมถึงคุณภาพของข้อมูลหรือโครงการ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และตรวจสอบความถูกต้องรวมถึงคุณภาพของข้อมูลหรือโครงการ 	<p style="text-align: center;">๐</p> <p style="text-align: center;">๑</p> <p style="text-align: center;">๒</p> <p style="text-align: center;">๓</p> <p style="text-align: center;">๔</p> <p style="text-align: center;">๕</p>

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๑๑. ความมั่นใจในตนเอง	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ปฏิบัติงานได้ตามอำนาจหน้าที่โดยไม่ต้องมีการกำกับดูแล - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และปฏิบัติงานในหน้าที่อย่างมั่นใจ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และมั่นใจในความสามารถของตน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และมั่นใจในการทำงานที่ท้าทาย - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเต็มใจทำงานที่ท้าทายมากและกล้าแสดงจุดยืนของตน 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๑๒. ความยืดหยุ่นผ่อนปรน	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - มีความคล่องตัวในการปฏิบัติงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และยอมรับความจำเป็นที่จะต้องปรับเปลี่ยน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และมีวิจาร์ณญาณในการปรับใช้กฎระเบียบ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และปรับเปลี่ยนวิธีการดำเนินงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และปรับเปลี่ยนแผนกลยุทธ์ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๑๓. ศิลปะการสื่อสารจูงใจ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - นำเสนอข้อมูล หรือความเห็นอย่างตรงไปตรงมา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และใช้ความพยายามขั้นต้นในการจูงใจ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และปรับรูปแบบการนำเสนอเพื่อจูงใจ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และใช้ศิลปะการจูงใจ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และใช้กลยุทธ์ซับซ้อนในการจูงใจ 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๑๔. สุนทรียภาพทางศิลปะ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ชาบซึ่งในงานศิลปะ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเข้าใจรูปแบบต่างๆ ของงานศิลปะ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และประยุกต์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสร้างแรงบันดาลใจให้แก่ตนเองและผู้อื่นได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และรังสรรค์งานศิลปะที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตน 	๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๑๕. ความผูกพันที่มีต่อสถาบันอุดมศึกษา	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ปฏิบัติตนเป็นส่วนหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และแสดงความภักดีต่อสถาบันอุดมศึกษา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และมีส่วนร่วมในการผลักดันพันธกิจของสถาบันอุดมศึกษา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และยึดถือประโยชน์ของสถาบันอุดมศึกษาเป็นที่ตั้ง - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเสียสละเพื่อประโยชน์ของสถาบันอุดมศึกษา 	<p>๐</p> <p>๑</p> <p>๒</p> <p>๓</p> <p>๔</p> <p>๕</p>
๑๖. การสร้างสัมพันธภาพ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - สร้างหรือรักษาการติดต่อกับผู้ที่เกี่ยวข้องกับงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และสร้างหรือรักษาความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ที่เกี่ยวข้องกับงานอย่างใกล้ชิด - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และสร้างหรือรักษาการติดต่อสัมพันธ์ทางสังคม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสร้างหรือรักษาความสัมพันธ์ฉันมิตร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และรักษาความสัมพันธ์ฉันมิตรในระยะยาว 	<p>๐</p> <p>๑</p> <p>๒</p> <p>๓</p> <p>๔</p> <p>๕</p>
สมรรถนะทางการบริหาร ๑. สภาวะผู้นำ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ดำเนินการประชุมได้ดีและคอยแจ้งข่าวสารความเป็นไปโดยตลอด - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และเป็นผู้นำในการทำงานของกลุ่มและใช้อำนาจอย่างยุติธรรม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และให้การดูแลและช่วยเหลือทีมงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และประพฤติตนสมกับเป็นผู้นำ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และนำทีมงานให้ก้าวไปสู่พันธกิจระยะยาวขององค์กร 	<p>๐</p> <p>๑</p> <p>๒</p> <p>๓</p> <p>๔</p> <p>๕</p>
๒. วิสัยทัศน์	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - รู้และเข้าใจวิสัยทัศน์ขององค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และช่วยทำให้ผู้อื่นรู้และเข้าใจวิสัยทัศน์ขององค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และ สร้างแรงจูงใจให้ผู้อื่นเต็มใจที่จะปฏิบัติตามวิสัยทัศน์ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และกำหนดนโยบายให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของสถาบันอุดมศึกษา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และกำหนดวิสัยทัศน์ของสถาบันอุดมศึกษาให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ระดับประเทศ 	<p>๐</p> <p>๑</p> <p>๒</p> <p>๓</p> <p>๔</p> <p>๕</p>

สมรรถนะ	รายละเอียดการพิจารณา	ระดับ
๓. การวางกลยุทธ์ภาครัฐ	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - รู้และเข้าใจนโยบายรวมทั้งภารกิจภาครัฐ ว่ามีความเกี่ยวข้องกับหน้าที่ความรับผิดชอบของหน่วยงานอย่างไร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และนำประสบการณ์มาประยุกต์ใช้ในการกำหนดกลยุทธ์ได้ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และนำทฤษฎีหรือแนวคิดซับซ้อนมาใช้ในการกำหนดกลยุทธ์ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และ กำหนดกลยุทธ์ที่สอดคล้องกับสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และบูรณาการองค์ความรู้ใหม่มาใช้ในการกำหนดกลยุทธ์ภาครัฐ 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๔. ศักยภาพเพื่อนำการปรับเปลี่ยน	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - เห็นความจำเป็นของการปรับเปลี่ยน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และสามารถทำให้ผู้อื่นเข้าใจการปรับเปลี่ยนที่จะเกิดขึ้น - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และกระตุ้น และสร้างแรงจูงใจให้ผู้อื่นเห็นความสำคัญของการปรับเปลี่ยน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และวางแผนงานที่ดีเพื่อรับการปรับเปลี่ยนในองค์กร - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และผลักดันให้เกิดการปรับเปลี่ยนอย่างมีประสิทธิภาพ 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๕. การควบคุมตนเอง	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - ไม่แสดงพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และควบคุมอารมณ์ในแต่ละสถานการณ์ได้เป็นอย่างดี - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และสามารถใช้อภัยที่วาทจา หรือปฏิบัติงานต่อไปได้อย่างสงบ แม้จะอยู่ในภาวะที่ถูกขู่ข่ม - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และจัดการความเครียดได้อย่างมีประสิทธิภาพ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และเอาชนะอารมณ์ด้วยความเข้าใจ 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕
๖. การสอนงานและการมอบหมายงาน	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่แสดงสมรรถนะด้านนี้ หรือแสดงอย่างไม่ชัดเจน - สอนงานหรือให้คำแนะนำเกี่ยวกับวิธีปฏิบัติงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๑ และตั้งใจพัฒนาผู้ใต้บังคับบัญชาให้มีศักยภาพ - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๒ และวางแผนเพื่อให้โอกาสผู้ใต้บังคับบัญชาแสดงความสามารถในการทำงาน - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๓ และสามารถช่วยแก้ไขปัญหาที่เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาศักยภาพของผู้ใต้บังคับบัญชา - แสดงสมรรถนะระดับที่ ๔ และทำให้สถาบันอุดมศึกษามีระบบการสอนงานและการมอบหมายหน้าที่ความรับผิดชอบ 	<ul style="list-style-type: none"> ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕

